ตัวบ่งชี้ 4.2 ระบบและกลไกด้านศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทย

**เกณฑ์การประเมิน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| คะแนน 1 | คะแนน 2 | คะแนน 3 | คะแนน 4 | คะแนน 5 |
| มีการดำเนินการ1 ข้อ | มีการดำเนินการ2 ข้อ | มีการดำเนินการ3 - 4 ข้อ | มีการดำเนินการ5-6 ข้อ | มีการดำเนินการ7 ข้อ |

**\*\*\*\* ข้อเสนอแนะจาก คก. ปีการศึกษา 62 ไม่ได้คะแนน ในข้อ 1 กำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่าใหม่ ตามจุดเน้นของคณะ**

**ข้อ 2 จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน**

**ข้อ 3 กำกับติดตามให้มีการดำเนินงาน และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานต่อคณะกรรมการประจำคณ**

**\*\*\*\*แผนควรเชื่อมโยงและสอดคล้องกับกิจกรรมส่งเสริมทำนุฯ และการเขียน SAR ให้สอดคล้องกันกับแผนและหลักฐาน**

**ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :**

| **ตน** | **กก** | **เกณฑ์** | **ผลดำเนินงาน** | **หลักฐาน** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ☑ | □ | **1.กำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่าใหม่ ตามจุดเน้นของคณะ**  |
|  1.1 คณะกำหนดนโยบายด้านการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ไว้ 3 ด้าน ดังนี้  1.1.1 ส่งเสริมสืบสานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ น้อมนำปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 1.1.2 ส่งเสริมการสร้างจิตสำนึกทางวัฒนธรรมที่ดีแก่นักศึกษาเพื่อให้เกิดความตระหนักในอัตลักษณ์ ค่านิยม และภูมิปัญญาไทย 1.1.3 ส่งเสริมและคงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพที่เน้นความเอื้ออาทรและจิตใจความเป็นมนุษย์ 1.2 คณะกำหนดทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมตามข้อ 1.1 เพื่อสร้างความเข้มแข็งของศาสตร์ทางการพยาบาล การสาธารณสุข และการแพทย์แผนไทย ให้รองรับกับการขับเคลื่อนคณะพยาบาลศาสตร์และวิทยาการสุขภาพ ด้วยการกำหนดพันธกิจ “ส่งเสริมและสนับสนุนการบริการวิชาการด้านวิทยาศาสตร์สุขภาพและด้านศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย และวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ” โดยมีจุดเน้น คือ ซื่อสัตย์ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ คู่จิตอาสา บริการด้วยความเอื้ออาทรและจิตใจความเป็นมนุษย์ ทั้งนี้คณะฯ กำหนดทิศทางหรือเป้าประสงค์ ไว้ 4 ประการ โดยเป้าประสงค์ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย อยู่ในเป้าประสงค์ข้อที่1, 2 และ 3 ดังนี้1) บริการวิชาการที่น้อมนำศาสตร์พระราชาเพื่อการเสริมสร้างสุขภาวะสู่ชุมชน เป็นที่ยอมรับอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน 2) ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมความเป็นไทยและทางวิชาชีพ 3) บูรณาการงานวิจัยร่วมกับพันธกิจวิชาการ บริการวิชาการและศิลปวัฒนธรรม  | 4.2-1.1แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาท้องถิ่นของมหาวิทยาลัย4.2-1.2 แผนปฏิบัติราชการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2562 (ปีงบประมาณ 2563) |
| ☑ | □ | **2.จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน** |
|  จากนโยบายและทิศทางข้างต้น คณะฯ จัดทำแผนปฏิบัติ ราชการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2562 (ปีงบประมาณ 2563) โดยมีการนำผลประเมินจากการดำเนินงานในปีการศึกษา 2561 มาทบทวน โดยมีคณะกรรมการยกระดับคุณภาพงานบริการวิชาการ กิจการนักศึกษา ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น เป็นผู้รับผิดชอบในแผนดังกล่าว โดยมีการกำหนดตัวชี้วัดไว้จำนวน 6 ตัวชี้วัด โดยคณะฯได้รับการจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน ปีงบประมาณ 2563 จำนวน 83,600 บาท เพื่อใช้ในการดำเนินการตามแผนโครงการทั้งสิ้น 2 โครงการ ได้แก่  1) โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดเพชรบุรี และสืบสานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงแก่นักศึกษาคณะพยาบาลศาสตร์ งบประมาณโครงการ 68,800 บาท 2) โครงการพัฒนานวัตกรรมการดูแลสุขภาพโดยผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่น งบประมาณโครงการ 14,800 บาท | 4.2-2.1 แผนปฏิบัติราชการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2562 (ปีงบประมาณ 2563)4.2-2.2 โครงการตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 คณะพยาบาลศาสตร์ (หน้า 14) 4.2-2.3 โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดเพชรบุรีฯ4.2-2.4 โครงการพัฒนานวัตกรรมการดูแลสุขภาพผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่น |
| ☑ | □ | **3.มีการบูรณาการการจัดการเรียนการสอน การวิจัย บริการวิชาการกับศิลปวัฒนธรรมสู่การสร้างองค์ความรู้ หรือมาตรฐานด้านศิลปวัฒนธรรม และรวบรวมเป็นฐานข้อมูลหรือแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย** |
| 3.1 คณะฯมอบหมายให้ผู้รับผิดชอบหลักสูตรกำหนด รายวิชาที่บูรณาการกับการเรียนการสอน ดังนี้

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **สาขา** | **รายวิชา** | **การบูรณาการ** |
| สาขาพยาบาลศาสตร์ | ภูมิปัญญาไทยกับการดูแลสุขภาพแบบผสมผสาน ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2562 | มอบหมายนักศึกษาพัฒนานวัตกรรมสุขภาพผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่น |
| สาขาสาธารณสุขศาสตร์ | การส่งเสริมสุขภาพชุมชน ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2562 | มอบหมายนักศึกษาสำรวจปัญหาสุขภาพและคิดค้นนวัตกรรมจากภูมิปัญญาท้องถิ่น |
| สาขาการแพทย์แผนไทย | สังคมและมนุษยวิทยาการแพทย์แผนไทย ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2562 | มอบหมายนักศึกษารวบรวมข้อมูลภูมิปัญญาจากปราชญ์ชาวบ้านและแพทย์แผนไทย |

 การบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการวิจัย ได้ดำเนินโครงการวิจัยเรื่อง ความเชื่อและความศรัทธาต่อสิ่งศักดิ์สิทธิด้านการรักษาโรคของผู้ประกอบวิชาชีพแพทย์แผนไทยจังหวัดเพชรบุรี การบูรณาการศิลปวัฒนธรรมกับการบริการวิชาการ ได้จัดประชุมวิชาการเรื่อง “บทบาทพยาบาลกับการบูรณาการภูมิปัญญาไทย และการใช้ยาอย่างสมเหตุผล เมื่อวันที่ 24-25 ตุลาคม 2562” จากการบูรณาการข้างต้น คณะฯ ได้วางแผนรวบรวมให้เกิดองค์ความรู้เพื่อเป็นฐานการพัฒนาศูนย์เรียนรู้ จำนวน 3 ศูนย์ ประกอบด้วย 1) ศูนย์เรียนรู้การแพทย์ภูมิปัญญาไทย 2) ศูนย์เรียนรู้การฝึกทักษะทางคลินิกผ่านสถานการณ์เสมือนจริงในการพยาบาล 3) ศูนย์การเรียนรู้สุขภาวะภาคตะวันตก ตามขั้นตอน ดังนี้ 1.สนับสนุนนักศึกษาและอาจารย์ ทั้ง 3 สาขา ไปเผยแพร่ผลงานวิจัยและนวัตกรรมในเวทีระดับชาติ 2.แสดงผลิตภัณฑ์สมุนไพร ในวันภูมิปัญญาการแพทย์แผนไทย งานอาเซียนสัมพันธ์ และงานประจำปีพระนครคีรี 3. จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อค้นหาหาแนวปฏิบัติที่ดีด้านศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมวิชาชีพปีละ 1 ครั้ง 4.รวบรวมและจัดระบบความรู้ เพื่อเผยแพร่บนเว็บไซด์ของคณะ คณะฯ ได้ดำเนินการเก็บรวบรวมองค์ความรู้เข้าสู่ ระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมบนเวบไซด์ <http://nurse.pbru.ac.th/n-mis/culture/index.php> | 4.2-3.1 มคอ.3 รายวิชาภูมิปัญญาไทยกับการดูแลสุขภาพแบบผสมผสาน4.2-3.2 มคอ.3 รายวิชาการส่งเสริมสุขภาพชุมชน4.2-3.3 มคอ.3 รายวิชาสังคมและมนุษยวิทยาการแพทย์แผนไทย4.2-3.4 รายงานผลการดำเนินโครงการวิจัยเรื่อง ความเชื่อและความศรัทธาต่อสิ่งศักดิ์สิทธิด้านการรักษาโรคของผู้ประกอบวิชาชีพแพทย์แผนไทยจังหวัดเพชรบุรี4.2-3.5 รายงานผลการดำเนินโครงการบริกาวิชาการ การจัดประชุมวิชาการเรื่อง “บทบาทพยาบาลกับการบูรณาการภูมิปัญญาไทย และการใช้ยาอย่างสมเหตุผล”4.2-3.6 URL http://nurse.pbru.ac.th/n-mis/culture/index.php |
| ☑ | □ | **4.กำกับติดตามให้มีการดำเนินงาน และประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และรายงานต่อคณะกรรมการประจำคณะ** |
|  คณะมีการกำกับติดตามการดำเนินงานและประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้ 4.1 มีการแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อกำกับติดตามในการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ คือ - คณะกรรมการยกระดับคุณภาพการบริการวิชาการ กิจการนักศึกษา ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น 4.2 มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินโครงการและบันทึกภาพกิจกรรม 4.3 ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คือ มีจำนวนโครงการที่บูรณาการพันธกิจมหาวิทยาลัยเพื่อพัฒนาท้องถิ่นในด้านสังคม เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อมและศิลปวัฒนธรรมไทย จำนวน 1 โครงการ คือ โครงการพัฒนานวัตกรรมการดูแลสุขภาพโดยผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่น 4.4 มีการรายงานผลการดำเนินงานให้คณะกรรมการบริหารคณะ รับทราบและให้ข้อเสนอแนะ เพื่อปรับปรุงการดำเนินกิจกรรมในโครงการ ทั้งนี้คณะกรรมการบริหารคณะให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการดำเนินกิจกรรมในโครงการ ครั้งที่ 1 เดือน พฤษภาคม ดังนี้ 1. ควรมีการออกแบบกิจกรรมที่บูรณาการการเรียนการสอนให้ชัดเจนมากขึ้น 2. ควรดำเนินการวางแผนล่วงหน้าเพื่อให้งานวิจัยของนักศึกษาและอาจารย์ สอดคล้องกับการดำเนินโครงการให้มากที่สุด คณะกรรมการบริหารคณะให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการดำเนินกิจกรรมในโครงการ ครั้งที่ 2 เดือน กรกฏาคม ดังนี้ 1. ควรมีการปรับปรุงหลักสูตรโรงเรียนผู้สูงอายุ ให้สอดคล้องกับบริบทของชุมชน เพื่อพัฒนานวัตกรอย่างชัดเจน 2. ควรมีการติดตามประเมินผล การปฏิบัติงานของผู้ดูแลผู้สูงอายุเป็นระยะ  | [4.2-4.1](http://mis.pbru.ac.th/esar-fac/userfiles/files/2560/HUSS/4.1/4_1-4_1.pdf)คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการยกระดับคุณภาพการบริการวิชาการ กิจการนักศึกษา ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และศาสตร์พระราชาเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น4.2-4.2 รายงานผลการดำเนินโครงการโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นจังหวัดเพชรบุรีและสืบสานปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง แก่นักศึกษาคณะพยาบาลศาสตร์4.2-4.3 รายงานผลการดำเนินโครงการพัฒนานวัตกรรมการดูแลสุขภาพโดยผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่น4.2-4.4 รายงานสรุปแผนปฏิบัติราชการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2562 (ปีงบประมาณ 2563)4.2-4.5 รายงานการประเมินผลตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 25624.2-4.6 รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 2/25634.2-4.7 รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 3/2563 |
| ☑ | □ | **5.นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย** |
|  คณะฯมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ในปีการศึกษา 2563ปีงบประมาณ 2564 ในการประชุมของคณะกรรมการยกระดับคุณภาพการบริการวิชาการ กิจการนักศึกษา ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และศาสตร์พระราชาร่วมกับคณะกรรมการบริหารคณะ มีข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้  จากการดำเนินโครงการพบความสำเร็จและการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการบริหารคณะ ดังนี้ความสำเร็จและข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการดำเนินกิจกรรมในโครงการ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ครั้งที่** | **ความสำเร็จ** | **การปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ** |
| ครั้งที่ 2เดือนพฤษภาคม | 1.จำนวนรายวิชาที่บูรณาการกับโครงการบรรลุเป้าหมาย ร้อยละ 100 | 1.มอบหมายผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทั้ง 3 สาขา ติดตามผลการบูรณาการ ใน มคอ.5 และ มคอ.62.กำหนดให้วิชาวิจัย ทั้ง 3 สาขา มอบหมาย นศ.อย่างน้อย 1 กลุ่มให้ ทำวิจัยในพื้นที่ของโครงการ |
| ครั้งที่ 3 เดือนกรกฏาคม | 1.เขียนโครงการวิจัย เพื่อเสนอขอ งปม. โครงการ reinventing university 2.ได้หลักสูตรปรับปรุง การดูแลผู้สูงอายุ | 1. วางแผนพัฒนาหลักสูตรนวัตกรผู้สูงอายุ 2. พัฒนาหลักสูตรผู้ดูแลผู้สูงอายุ |

 | 4.2-5.1 รายงานสรุปแผนปฏิบัติราชการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ประจำปีการศึกษา 2562 (ปีงบประมาณ 2563)[4.2-5.2](http://mis.pbru.ac.th/esar-fac/userfiles/files/2560/HUSS/4.1/4_1-5_5.pdf) รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 2/2563[4.2-5.3](http://mis.pbru.ac.th/esar-fac/userfiles/files/2560/HUSS/4.1/4_1-5_5.pdf) รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 3/2563 |
| ☑ | □ | **6.เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยต่อสาธารณชน** |
|  คณะมีการเผยแพร่กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน ดังนี้ 1. ฐานข้อมูลออนไลน์เผยแพร่องค์ความรู้สมุนไพรและการผลิตแปรรูป/การสกัดสารสำคัญจากพืชสมุนไพรสู่การเป็นผลิตภัณฑ์ โดยการรวบรวมองค์ความรู้จากศูนย์เรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียง (ฐานที่1 พืชโตไวและสมุนไพร) ทางเว็บไซด์ของคณะ 2. ฐานข้อมูลเผยแพร่นวัตกรรมการดูแลสุขภาพโดยผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่นทางเว็บไซด์ของคณะ 3. มีการจัดกิจกรรมให้นักศึกษาได้พัฒนานวัตกรรมในการดูแลสุขภาพ และส่งผลงาน บ่องไผ่คลายปวด ไปนำเสนอในการแข่งขันกีฬาและทักษะวิชาการ พ.จ.น.ก. สัมพันธ์ ครั้งที่ 42 ประจำปี 2563 เรื่องนวัตกรรมการส่งเสริมสุขภาพผู้สูงอายุ ณ มหาวืทยาลัยราชภัฏจอมบึง วันที่ 18-21 กุมภาพันธ์ 2563 | [4.1-6.1](http://mis.pbru.ac.th/esar-fac/userfiles/files/2560/HUSS/4.1/4_1-6_1.pdf) การเผยแพร่กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม |
| ☑ | □ | **7.มีความสามารถสร้างโอกาส มูลค่าเพิ่ม หรือความได้เปรียบเชิงแข่งขันได้ หรือมีผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยที่เป็นที่ประจักษ์ในเชิงพาณิชย์หรือการได้รับรางวัลระดับชาติหรือนานาชาติ** |
|  ผลการดำเนินการตามนโยบาย. ทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมความเป็นไทยและวัฒนธรรมเชิงวิชาชีพ ส่งผลต่อการเพิ่มโอกาส มูลค่าเพิ่มและความได้เปรียบเชิงแข่งขัน ดังนี้ 1.การได้รับคัดเลือกเป็นพื้นที่จัดตั้งโรงพยาบาลการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ผสมผสาน สาขาเขตสุขภาพที่ 5 2. การพัฒนาผลิตภัณฑ์เจลแอลกอฮอล์ สูตรมะนาวผีและต้นหว้า 3. การพัฒนาผลิตภัณฑ์สเปรย์แอลกอฮอล์ สูตรมะนาวผีและต้นหว้า 4.การพัฒนาผลิตภัณฑ์คลีนซิ่งมะนาว 5.การพัฒนาผลิตภัณฑ์ครีมแก้ปวดจากสมุนไพร 6.การพัฒนาผลิตภัณฑ์มาร์คหน้าสับปะรด 7.การพัฒนาผลิตภัณฑ์เจลคอลาเจน 8.การพัฒนาผลิตภัณฑ์ครีมบำรุงมือสับปะรด\*\*\*\* 1) เขียนอธิบายการเชื่อมโยงวิชาชีพของคณะพยาบาลฯ กับศิลปวัฒนธรรมอย่างไร 2) ผลิตภัณฑ์ที่ได้เชื่อมโยงกับศิลปวัฒนธรรมอย่างไร | 4.2-7.1 บันทึกข้อความการได้รับคัดเลือกเป็นพื้นที่จัดตั้งโรงพยาบาลการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ผสมผสาน สาขาเขตสุขภาพที่ 54.2-7.2 รายงานผลการดำเนินโครงการ Hand Wash Gel มะนาวผีและต้นหว้า ภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนบ้านโป่งสลอด4.2-7.3 รายงานผลการดำเนินโครงการยกระดับผลิตภัณฑ์ชุมชน (OTOP) |

**การประเมินตนเอง**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **เป้าหมาย** | **ผลการดำเนินงาน** | **คะแนน** | **การบรรลุเป้าหมาย****☑ บรรลุ 🗵 ไม่บรรลุ** |
| **SAR** | **คณะกรรมการ** | **SAR** | **คณะกรรมการ** |
| 5 ข้อ | 7 ข้อ |  | 5 คะแนน |  | **☑ บรรลุ** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **จุดเด่น** | **จุดที่ควรพัฒนา** | **ข้อเสนอแนะ** |
|  |  |  |